



COLLOQUE INTERNATIONAL

Le Banquet: Manger, boire et parler ensemble (XII^e-XVII^e siècle)

The Banquet: Eating, Drinking and Talking together (XIIth to XVIIth c.)

Il Banchetto: Mangiare, bere e parlare insieme (dal XII^o al XVII^o secolo)

Organisateurs: Bruno Laurioux, Université de Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines
Agostino Paravicini Baglioni, Université de Lausanne
Eva Pibiri, Université de Lausanne (Eva.Pibiri@unil.ch)

Secrétariat: Frédéric Seiler, Section d'Histoire
Tél. +41 21 692 28 92

Publication: *Micrologus*, dir. par le Prof. Agostino Paravicini Baglioni

Lieu: Salles 321 (lundi et mardi) et 315.1 (mercredi)
Amphipôle
Université de Lausanne

Entrée libre



A medieval manuscript illustration depicting a grand banqueting scene. In the center, a king and queen sit at a long table covered with a white cloth, surrounded by nobility and attendants. The room is richly decorated with tapestries and a tiled floor. Servants in colorful attire bring food and drink. A dog is seen running across the floor. The illustration is framed by a decorative border.

Histoire d'Olivier de Castille et d'Artus d'Algirde, Paris BNF, Département des manuscrits, Français 1254, fol. 181v.

colloque international

Le banquet : manger, boire et parler ensemble (XII^e-XVII^e siècle)

23 Lundi novembre 2015 24 mardi novembre 2015 25 mercredi novembre 2015

Amphipôle, salles 321 (lundi et mardi) et 315.1 (mercredi)

Avec le soutien de: Fondation pour la protection du patrimoine culturel, historique et artisanal (Lausanne)

Lundi 23 novembre 2015

Amphipôle salle 321

Introduction

- 14h00 Eva PIBIRI (Université de Lausanne)
Banquet, quel banquet ?
- 14h30 Jean-Yves TILLIETTE (Université de Genève), L'héritage médiéval du genre philosophico-littéraire du Banquet
- 15h15 Agostino PARAVICINI BAGLIANI (Université de Lausanne), Banquets et disputationes post-banqueta à la cour des papes (XI^e-XIII^e siècles)
- 16h00 Pause
- 16h15 Yann MOREL (Université de Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines), Le banquet à la cour de Bourgogne: essai de définition
- 17h00 Discussion générale sur les communications de l'après-midi

Mardi 24 novembre 2015 - matin

Amphipôle salle 321

Le Banquet comme événement total

- 9h15 Benjamin MÜSEGADES (Université de Heidelberg), Feasting like it's 1475. Banquets at German Princely Courts in the Late Middle Ages
- 10h00 Thalia BRERO (Université de Genève), Entremets et après-dînées: les divertissements agrémentant les banquets des ducs de Savoie (XV^e-XVI^e siècles)
- 10h45 Pause
- 11h00 Guido GUERZONI (Université Bocconi de Milan), L'organisation du banquet à la cour des Este
- 11h45 Discussion générale sur les communications de la matinée
- 12h15 Repas



Mardi 24 novembre 2015 - après-midi

- 14h15 Azélina JABOULET-VERCHERRE (École Hôtelière de Lausanne), Boire au banquet: un art de vivre à table
- 15h00 Nicolas BOCK (Université de Lausanne), *Edatis et bibatis in regno meo*: Repas d'apparat, symbolique et représentation royale angevine au XIV^e siècle
- 15h45 Pause
- 16h00 Florent QUELLIER (Université de Tours), Les paysages sonores de la grande chère dans la France du XVII^e siècle
- 16h45 François QUIVIGER (Warburg Institute de Londres), *Piegature mirabile*. L'art de la serviette princière
- 17h30 Discussion générale sur les communications de l'après-midi

mercredi 25 novembre 2015

Amphipôle salle 315.1

Le Banquet, moment et vecteur de communication

- 9h15 Cécile CABY (Université de Lyon 2), *Orationes in convivio*: Les discours de table du moine humaniste Girolamo Aliotti
- 10h00 Bruno LAURIOUX (Université de Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines), Écrire ce que manger veut dire: la production documentaire des banquets politiques à la fin du Moyen Âge
- 10h45 Pause
- 11h00 Antonella CAMPANINI (Université de Sciences Gastronomiques de Pollenzo), Écrivains de banquets dans l'Italie du XIV^e au XVI^e siècle
- 11h45 Discussion générale sur les communications de la matinée
- 12h15 Repas
- 14h00 Allen GRIECO (Harvard Center for Renaissance Studies, Florence), Publicizing a marriage banquet in late 15th century Italy
- 14h45 Jean-Claude MÜHLETHALER (Université de Lausanne), L'envers du décor: de la diététique à la satire. La Condamnation de Banquet de Nicolas de La Chesnaye et les Satyres chrestiennes de la cuisine papale attribuées à Théodore de Bèze
- 15h30 Table ronde conclusive

