

Mercredi 13 mai 2015
Matinée : pavillon du commun nord

Présidence de séance : Pierre Sesmat (Université de Lorraine)

Diversité artistique et expériences transculturelles

9h00-9h25 : Alain Philippot (Château de Lunéville) : « **L'exotisme au temps de Léopold, entre esthétique et récupération politique** ».

9h25-9h50 : Jean Saint-Ramond (Ingénieur Arts et Métiers) : « **Lunéville entre Londres et Vienne : Philippe Vayringe et les premiers planétaires** ».

9h50-10h15 : Aurélie Chatenet-Calyste (Université de Lorraine) :
« **Une consommation ducale cosmopolite ? Fournisseurs étrangers et réseau marchand international au service de la cour de Lorraine** ».

10h15-10h25 : **Débat**

10h25-10h40 : **Pause**

10h40-11h05 : Thierry Franz (Château de Lunéville) : « **Entre baroque et classicisme, l'art de cour lorrain face au jeu des modèles européens. L'exemple des résidences ducales sous le règne de Léopold** ».

11h05-11h30 : Raphaël Tassin (Docteur en histoire de l'art, EPHE) : « **La place des architectes italiens dans les stratégies politiques du duc Léopold** ».

11h30-11h55 : René Depoutot (Université de Lorraine) : « **La musique à la cour de Léopold 1^{er}. Cosmopolitisme et prédominance de l'influence française** ».

11h55-12h10 : **Débat**

12h10-12h30 : Stefano Simiz (Université de Lorraine) : **Conclusions.**

Après-midi

14h-15h30 : **Visite du château de Lunéville** guidée par Thierry Franz.

Inscription sur place.

12 et 13 mai 2015
Château de Lunéville



Musée du château de Lunéville

Claude Jacquart, Portrait équestre du duc Léopold (vers 1720)

« Échanges, passages et transferts à la cour du duc Léopold (1698-1729) »

Colloque organisé par Anne Motta (Université de Lorraine)
(anne.motta@univ-lorraine.fr)

Entrée libre

Mardi 12 mai 2015
Matinée : chapelle du château de Lunéville

8h30 : Accueil

9h : Discours d'accueil (Conseil Départemental de Meurthe-et-Moselle, Centre Régional Universitaire Lorrain d'Histoire , Institut d'Histoire Culturelle Européenne)

9h15-9h30 : Anne Motta (Université de Lorraine) : **Introduction**

9h30-10h15 : Conférence inaugurale par Daniel Roche (Collège de France),
« **Cosmopolitisme au XVIII^e siècle, localisme et ouverture** ».

*Présidence de séance : **Didier Francfort** (IHCE)*

L'étranger dans l'espace aulique : figures multiples

10h20-10h45 : Général Alain Petiot (Académie de Stanislas, Nancy) : « **D'Innsbruck à Lunéville. L'expérience de l'exil du duc Léopold** ».

10h45-11h10 : Frédéric Richard-Maupillier (Avocat, Metz) : « **Les Irlandais à la cour de Lorraine** ».

11h10-11h20 : **Débat**
11h20-11h35 : **Pause**

11h35-12h00 : Catherine Guyon (Université de Lorraine) : « **Les hommes d'Église, les étrangers et la diversité culturelle à Lunéville sous le règne du duc Léopold** ».

12h00- 12h25 : Jean Boutier (EHESS Marseille) : « **À l'épreuve du cosmopolitisme. Les noblesses européennes à l'académie de Lunéville-Nancy, 1699-1730** ».

12h25-12h40 : **Débat**

Mardi 12 mai 2015
Après-midi : pavillon du commun nord

*Présidence de séance : **Jean Boutier** (EHESS, Marseille)*

Une cour des confins : entre France et Empire

14h30 - 14h55 : Renate Zedinger (Université de Vienne) : « **Entre Vienne et Versailles : un enjeu politique difficile pour Léopold de Lorraine** ».

14h55-15h20 : Jonathan Spangler (Manchester Metropolitan University) : « **Les stratégies d'accroissement de la gloire ducale par le rappel des princes du sang lorrains** ».

15h20-15h45 : Amélie Voisin (Doctorante, Université Lyon 2) : « **Fascination, dédain et crainte : le duc Léopold face à l'influence française** ».

15h45-15h55 : **Débat**
15h55-16h15 : **Pause**

16h15-16h40 : Benoît Boutet (Docteur en histoire) : « **Des hommes, des familles proches de la cour ducale accédant au parlement de Metz** ».

16h40-17h05 : Laurent Jalabert (Université de Lorraine) : « **Monsieur d'Audiffret, résident, observateur et espion à la cour de Lorraine (1703-1733)** ».

17h05-17h30 : Eric Hassler (Institut d'Histoire Moderne et Contemporaine, Université de Paris 1) : « **"Mes estats estant situés entre l'Allemagne et la France, il faudra prendre de l'une et de l'autre". Vienne, Versailles, Lunéville : réflexions sur les "modèles" de cour entre la fin du XVII^e et le premier tiers du XVIII^e siècle** ».

17h30-17h40 : **Débat**